

Cinétampes

L'Innocence

La Vie rêvée de Miss Fran

Une Affaire d'honneur

Vermine

Retour vers le futur

Retour vers le futur 2

Retour vers le futur 3

Le Royaume de Kensuké

Madame de Sévigné

Underground

Iris et les hommes

Bonnard, Pierre et Marthe

Moi Capitaine

Assaut

Priscilla

Stella, une vie allemande

Making-of

Scraper

Un Silence

Mélodie en sous-sol

Le Royaume des Abysses

Le Molière imaginaire

Captives

Les Colons

May December

Mon Ami Robot

Ivan Tsarevitch et la princesse
changeante

Krisha et le maître de la forêt

LE PROGRAMME
CINÉ DE VOTRE AGGLO

DU 17 JANVIER AU
13 FÉVRIER 2024



AGGLO-
Etampois
Sud-Essonne

L'INNOCENCE



De : Hirokazu KORE-EDA

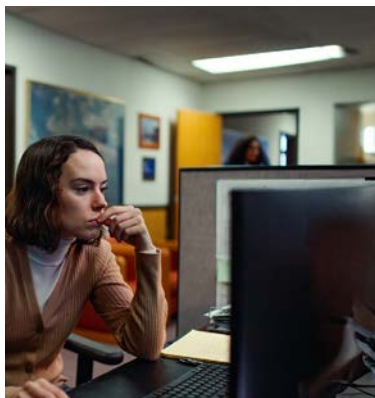
Avec : Sakura ANDÔ, Eita NAGAYAMA, Soya KUOKAWA

Drame ; Thriller – Japon – 2023 – 2h06

Prix du Scénario, Festival de Cannes 2023

Le comportement du jeune Minato est de plus en plus préoccupant. Sa mère, qui l'élève seule depuis la mort de son époux, décide de confronter l'équipe éducative de l'école de son fils. Tout semble désigner le professeur de Minato comme responsable des problèmes rencontrés par le jeune garçon. Mais au fur et à mesure que l'histoire se déroule à travers les yeux de la mère, du professeur et de l'enfant, la vérité se révèle bien plus complexe et nuancée que ce que chacun avait anticipé au départ...

LA VIE RÉVÉE DE MISS FRAN



De : Rachel LAMBERT

Avec : Daisy RIDLEY, Dave MERHEJE, Parvesh CHEENA

Comédie dramatique – Royaume-Uni – 2023 – 1h31

Fran est employée de bureau dans une petite entreprise portuaire de l'Oregon. D'une timidité maladive, cette célibataire mène une existence millimétrée, dénuée de toute fantaisie – exception faite des étranges rêveries auxquelles elle s'abandonne. Mais les choses changent le jour où Robert, nouvelle recrue fantasque et sympathique, fait mine de s'intéresser à elle...

« Servie par une mise en scène soignée, faite de lumière douce et de surprises à la frontière du fantastique, ce film est un bouleversant hommage à ceux qui ne trouvent pas leur place, et surtout, de façon rarissime au cinéma, aux puissantes non-histoires d'amour. » Télérama

UNE AFFAIRE D'HONNEUR



De : Vincent PEREZ

Avec : Roschdy ZEM, Doria TILLIER, Guillaume GALLIENNE

Drame historique – France – 2023 – 1h40

Paris 1887. À cette époque, seul le duel fait foi pour défendre son honneur. Clément Lacaze, charismatique maître d'armes se retrouve happé dans une spirale de violence destructrice. Il rencontre Marie-Rose Astié, féministe en avance sur son époque, et décide de lui enseigner l'art complexe du duel. Ils vont faire face aux provocations et s'allier pour défendre leur honneur respectif.

« Grâce à la minutie apportée aux chorégraphies des combats et à un superbe casting, Une Affaire d'honneur renoue habilement avec la tradition du film de cape et d'épée. » Les Fiches du Cinéma



De : Sébastien VANIČEK

Avec : Théo CHRISTINE, Sofia LESAFFRE, Finnegan OLDFIELD

Horreur – France – 2023 – 1h45

Face à une invasion d'araignées, les habitants d'un immeuble vont devoir survivre.

« Voilà un glorieux film de monstres, constamment préoccupé par l'appréhension de ses créatures, qui se pose les bonnes questions du point de vue du déploiement, du spectacle, de l'effroi et de son crescendo. » Mad Movies

IRIS ET LES HOMMES



De : Caroline VIGNAL

Avec : Laure CALAMY, Vincent ELBAZ, Suzanne DE BAECQUE

Comédie – France – 2023 – 1h38

Un mari formidable, deux filles parfaites, un cabinet dentaire florissant : tout va bien pour Iris. Mais depuis quand n'a-t-elle pas fait l'amour ? Peut-être est-il temps de prendre un amant. S'inscrivant sur une banale appli de rencontre, Iris ouvre la boîte de Pandore.

Les hommes vont tomber... Comme s'il en pleuvait !

« Souriante et décomplexée, sans cynisme ni cruauté, jamais inconfortable ni embarrassante, cette sympathique peinture de mœurs féministe ne s'encombre d'aucune complexité, délibérément simpliste et limpide. »

Le Dauphiné libéré

BONNARD, PIERRE ET MARTHE



De : Martin PROVOST

Avec : Cécile DE France, Vincent MACAIGNE, Stacy MARTIN

Biopic – France – 2023 – 2h02

Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans l'énigmatique Marthe qui occupe à elle seule presque un tiers de son œuvre...

« Seize ans après Séraphine, Martin Provost signe un nouveau film sur la peinture. Ce portrait sensuel de Pierre Bonnard et de sa compagne Marthe s'impose comme sa plus belle réussite. »

Les Échos

MOI CAPITAINE



De : Matteo GARRONE

Avec : Seydoux SARR, Moustapha FALL, Issaka SAWADOGO

Drame – France ; Italie – 2023 – 2h02

Avertissement

Seydou et Moussa, deux jeunes sénégalais de 16 ans, décident de quitter leur terre natale pour rejoindre l'Europe. Mais sur leur chemin les rêves et les espoirs d'une vie meilleure sont très vite anéantis par les dangers de ce périple. Leur seule arme dans cette odyssée restera leur humanité.

« Dans Moi Capitaine, Garrone s'attaque à la grande question contemporaine de l'immigration. Le résultat est un film puissant qui tient autant du conte moderne que du document. » Les Échos

PRISCILLA



De : Sofia COPPOLA

Avec : Cailee SPAENY, Jacob ELORDI, Ari COHEN

Biopic – États-Unis – 2024 – 1h53

Quand Priscilla rencontre Elvis, elle est collégienne. Lui, à 24 ans, est déjà une star mondiale. De leur idylle secrète à leur mariage iconique, Sofia Coppola dresse le portrait de Priscilla, une adolescente effacée qui lentement se réveillera de son conte de fées pour prendre sa vie en main.

« Partant de la malédiction qui condamne le couple à glisser sur son miroitement médiatique, Priscilla est avant tout un mélo très doux, un film chuchoté, faisant des confessions de la chambre conjugale le juste niveau sonore de cette histoire. » Cahiers du Cinéma

STELLA, UNE VIE ALLEMANDE



De : Kilian RIEDHOF

Avec : Paula BEER, Jannis NIEWÖHNER, Katja RIEMANN

Biopic, Guerre – Allemagne – 2024 – 2h01

Avertissement

Stella, grandit à Berlin sous le régime nazi. Elle rêve d'une carrière de chanteuse de jazz, malgré toutes les mesures répressives. Finalement contrainte de se cacher avec ses parents en 1944, sa vie se transforme en une tragédie coupable. Inspiré de la véritable histoire de Stella Goldschlag.

MAKING OF



De : Cédric KAHN

Avec : Denis PODALYDÈS, Jonathan COHEN, Stefan CREPON

Comédie – France – 2024 – 1h54

Simon, réalisateur aguerri, débute le tournage d'un film racontant le combat d'ouvriers pour sauver leur usine. Mais entre les magouilles de son producteur, des acteurs incontrôlables et des techniciens à cran, il est vite dépassé par les événements. Abandonné par ses financiers, Simon doit affronter un conflit social avec sa propre équipe. Dans ce tournage infernal, son seul allié est le jeune figurant à qui il a confié la réalisation du making of.

SCRAPPER



De : Charlotte REGAN

Avec : Harris DICKINSON, Lola CAMPBELL, Alin UZUN

Comédie dramatique – Royaume-Uni – 2024 – 1h45

Banlieue de Londres. Géorgie 12 ans vit seule depuis la mort de sa mère. Elle se débrouille au quotidien pour éloigner les travailleurs sociaux, raconte qu'elle vit avec un oncle, gagne de l'argent en faisant un trafic de vélo avec son ami Ali. Cet équilibre fonctionne jusqu'à l'arrivée de Jason, un jeune homme qu'elle ne connaît pas et se présente comme étant son père.

UN SILENCE



De : Joachim LAFOSSE

Avec : Daniel AUTEUIL, Emmanuelle DEVOS, Steven TRAPP

Drame – France – 2024 – 1h39

Avertissement

Silencieuse depuis 25 ans, Astrid la femme d'un célèbre avocat voit son équilibre familial s'effondrer lorsque ses enfants se mettent en quête de justice.

«Fondé sur un scénario original, non une adaptation, Un silence joue d'une approche frontale de son sujet, mais subtile dans son développement, sa mise en scène et son interprétation, avec une comédienne et un comédien au sommet de leur art.» Franceinfo Culture

CAPTIVES



De : Arnaud DES PALLIÈRES

Avec : Mélanie THIERRY, Josiane BALSKO, Marina FOÏS

Drame historique – France – 2024 – 1h50

Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ?

Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune.

Le dernier grand bal de la Salpêtrière se prépare. Politiques, artistes, mondains s'y presseront. Dernier espoir d'échapper au piège qui se referme...

LES COLONS



De : Felipe GÁLVEZ HABERLE

Avec : Mark STANLEY, Camilio ARANCIBIA, Benjamin WESTFALL

Drame – France ; Chili – 2023 – 1h37

Avertissement

Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien, José Menendez, pour déposséder les populations autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique. Sous les ordres du lieutenant MacLennan, un soldat britannique, et d'un mercenaire américain, le jeune métis chilien, Segundo, découvre le prix de la construction d'une jeune nation, celui du sang et du mensonge.

MAY DECEMBER



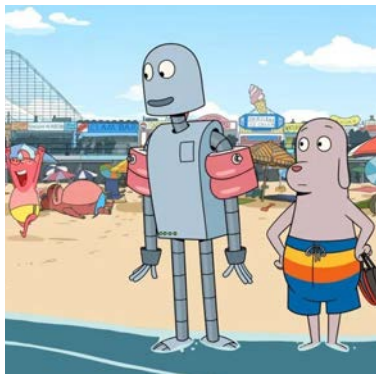
De : Todd HAYNBES

Avec : Natalie PORTMAN, Julianne MOORE, Charles MELTON

Drame – États-Unis – 2024 – 1h57

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt.

MON AMI ROBOT



De : Pablo BERGER

Animation ; Comédie – Espagne ; France – 2023 – 1h42

DOG, vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il décide de construire un robot et ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Par une nuit d'été, DOG avec grande tristesse, est obligé d'abandonner ROBOT sur la plage. Se reverront-ils un jour ?

« Mon Ami Robot est un film en apparence simple et enfantin, mais qui s'avère pourtant très réfléchi et mature sur ce qu'il raconte de nos relations, ce qu'elles ont de plus beau et de plus déchirant. » Écran large

ASSAUT

-12

Cinéculte



De : John CARPENTER

Avec : Austin STOKER, Darwin JOSTON, Laurie ZIMMER

Policier – États-Unis – 1978 – 1h31

Anderson, un quartier déshérité de Los Angeles. Le lieutenant Bishop est chargé d'assurer la dernière nuit de garde dans le commissariat du treizième arrondissement, qui va être fermé. Il s'y installe avec un inspecteur, trois gardes, un agent et deux secrétaires, ainsi que deux prisonniers en attente de transfert. C'est alors qu'un homme hagard fait irruption. Il est pourchassé par des tireurs qui prennent d'assaut le poste de police. Alors que la tension monte, le lieutenant Bishop doit pactiser avec les prisonniers. Sans aucun moyen de communication avec l'extérieur, les occupants du commissariat vont subir un véritable siège...

Séance unique jeudi 25 janvier, 20h30

MÉLODIE EN SOUS-SOL

Cinéculte



De : Henri VERNEUIL

Avec : Jean GABIN, Alain DELON, Viviane ROMANCE

Policier – France – 1963 – 1h57

Charles, la soixantaine, vient de passer cinq ans derrière les barreaux. À sa sortie, il retrouve difficilement son pavillon à Sarcelles. En son absence, la ville a complètement changé. Ginette propose à Charles de reprendre un commerce dans le Sud mais il n'a qu'une idée en tête : cambrioler le coffre-fort du casino Palm Beach, à Cannes.

Pour préparer ce grand coup, Charles s'associe à un ancien codétenu, Francis, un jeune délinquant, ainsi qu'à Louis, un mécanicien qui doit leur servir de chauffeur.

Séance unique jeudi 1^{er} février, 20h30

JEUNE PUBLIC

IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE



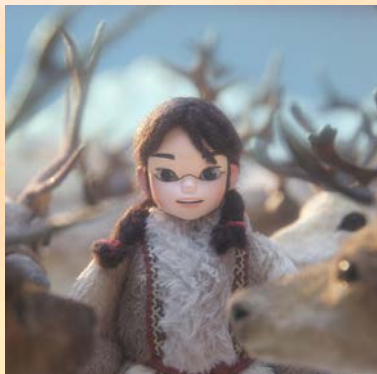
De : Michel OCELOT

Animation – France – 2016 – 0h57

À partir de 6 ans

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné mais plein de merveilles. Ensemble, les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'Orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers dans 4 histoires merveilleuses.

KRISHA ET LE MAÎTRE DE LA FORÊT



De : Jaebeom PARK

Animation ; Aventure – Corée du Sud – 2024 – 1h08

À partir de 8 ans

Éleveuse de rennes nomade, la jeune Krisha vit avec sa famille dans les steppes de la toundra sibérienne. Lorsque sa mère tombe malade, Krisha écoute les conseils d'une vieille chamane et part à la recherche d'un mystérieux ours rouge qui lui est apparu en rêve. Il veille sur les peuples de cette terre gelée et se fait appeler le Maître de la Forêt.



Avant-première

SURPRISE

LUNDI 5 FÉVRIER 2024

20H30

ÉVÈNEMENT

CINÉtampes vous attend nombreux le week-end des **20 et 21 janvier 2024** pour un moment exceptionnel afin d'inaugurer comme il se doit son **nouveau projecteur laser**.

Au programme du fun, du culte, de l'horreur avec des araignées et des avants-premières !

Samedi 20 janvier

L'agglomération vous donne rendez-vous dès 14h pour LA sortie parfaite en compagnie de Doc et Marty McFly avec un marathon **RETOUR VERS LE FUTUR** qui s'annonce d'ores et déjà mémorable. Tarif unique de 9€ pour la trilogie.

De : Robert ZEMECKIS

Avec : Mickael J. FOX, Christopher LLOYD, Lea THOMPSON

Marty McFly, un adolescent, voyage dans le passé à bord d'une machine à voyager dans le temps fabriquée par son ami le docteur Emmett Brown à partir d'une voiture DeLorean DMC-12. Parti de l'année 1985 et propulsé le 5 novembre 1955, Marty, aidé du « Doc » de 1955, doit résoudre les paradoxes temporels provoqués par son passage dans le passé, et doit aussi trouver le moyen de faire fonctionner la machine pour retourner à son époque.

14h : RETOUR VERS LE FUTUR (1985 – 1h56 – vf)

16h30 : RETOUR VERS LE FUTUR 2 (1989 – 1h48 – vf)

19h30 : RETOUR VERS LE FUTUR (1990 – 1h58 – vf)

21h45 : VERMINES

A 21h45, faites-vous peur avec **VERMINES** et son invasion d'araignées !

Dimanche 21 janvier

vos salles de cinéma préférées proposent une avalanche d'avant-premières suivie d'une visite de la cabine de projection et d'un moment convivial à partir de 18h !

14h



16h30



19h30



21h45



Dimanche 21 janvier 2024

L'équipe du Cinétampes vous attend pour **3 avant-premières exclusives**

LE ROYAUME DE KENSUKE

14h30



De : Neil BOYLE, Kirk HENDRY

sortie nationale le 7 février

Animation, Aventure – Grande-Bretagne – 2024 – 1h24

A partir de 8 ans

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre. Il ouvre à Michael les portes de son royaume et lorsque des trafiquants de singes tentent d'envahir l'île, c'est ensemble qu'ils uniront leurs forces pour sauver ce paradis...

MADAME DE SÉVIGNÉ

16h30



De : Isabelle BROCARD

sortie nationale le 28 février

Avec : Karin VIARD, Ana GIRARDOT, Cédric KHAN

Drame historique – France – 2024 – 1h33

Milieu du XVII^e siècle, la marquise de Sévigné veut faire de sa fille une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir une emprise sur le destin de la jeune femme, plus celle-ci se rebelle. Mère et fille expérimentent alors les tourments d'une relation fusionnelle et dévastatrice. De ce ravage, va naître une œuvre majeure de la littérature française.

À l'issue de la projection une visite de la cabine et un pot au foyer vous seront proposés.

UNDERGROUND

film
restauré

19h30



De : Emir KUSTURICA

sortie nationale le 31 janvier

Avec : Predrag 'Miki' MANOJLOVIC, Lazar RISTOVSKI, Slavko STIMAC

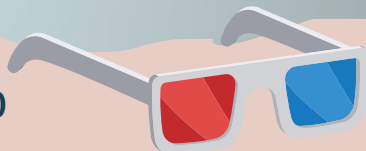
Comédie dramatique – France ; Allemagne ; Hongrie – 1995 – 2h44

Palme d'or Festival de Cannes 1995

En avril 1941, des militants communistes serbes fuient les bombardements allemands et se réfugient dans une cave. Parmi eux, deux amis, Blacky et Marko, et une actrice, Natalija, convoitée par les deux hommes. Au retour de la paix, Marko jure plus pratique de ne rien dire à ses camarades enfermés...

Dimanche 11 février 2024

Soyez là pour le premier film diffusé en 3D
de l'histoire du Cinétampes



LE ROYAUME DES ABYSES

15h



De : Tian XIAOPENG

sortie nationale le 21 février

Animation ; Aventure – Chine – 2024 – 1h52

Avertissement

Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le Restaurant des abysses, dirigé par l'emblématique Capitaine Nanhe. Poursuivis par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets. Leur odysée sous-marine ne fait que commencer.

En avant-première dimanche 11 février, 15h en 3d

Majoration séance en 3D (tarif disponible sur le site de l'agglomération)

LE MOLIÈRE IMAGINAIRE

17h30



De : Olivier PY

sortie nationale le 14 février

Avec ; Laurent LAFFITE, Stacy MARTIN, Bertrand DE ROFFIGNAC

Biopic – France – 2024 – 1h34

Paris, 17 février 1673.

Comme tous les soirs, Molière monte sur la scène du théâtre du Palais-Royal pour jouer *Le Malade imaginaire*.


Ce sera sa dernière représentation.

En avant-première dimanche 11 février, 17h30




PROGRAMMATION CINÉTAMPES

du 17 janvier au 13 février 2024

DU 17 AU 23 JANVIER	DURÉE	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
L'Innocence	2h06 vost	20h30		16h				18h
La Vie rêvée de Miss Fran	1h33 vost	16h	20h30	18h30			20h30	
Une Affaire d'honneur	1h40	14h 	18h	20h30				20h30
Vermine	1h45	18h			21h45			
Retour vers le futur	1h56 vf				14h			
Retour vers le futur 2	1h48 vf				16h30			
Retour vers le futur 3	1h56 vf				19h30			
Avant-première : Le Royaume de Kensuké	1h24 vf					14h30		
Avant-première : Madame de Sévigné*	1h33					16h30		
Avant-première : Underground	2h44 vost					19h30		


* Séance suivie d'une visite de la cabine de projection et d'un pot au foyer.

DU 24 AU 30 JANVIER	DURÉE	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
Iris et les hommes	1h38	16h 	18h		20h30	17h30		
Bonnard, Pierre et Marthe	2h02	18h			18h	15h	20h30	
Moi Capitaine	2h02 vost	20h30			15h	20h	18h	
Ciné-culte : Assaut	1h31 vost		20h30					

PROGRAMMATION CINÉTAMPES

du 17 janvier au 13 février 2024

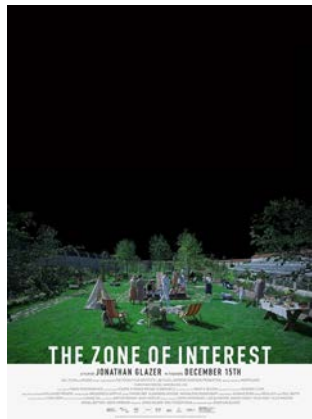
DU 31 JANVIER AU 06 FÉVRIER	DURÉE	MER 31	JEU 01	VEN 02	SAM 03	DIM 04	LUN 05	MAR 06
Avant-première surprise	2h00	20h30						
Priscilla	1h53 vost	15h			20h30	17h30		18h
Stella, une vie allemande	2h01 vost	18h			16h		18h	20h30
Making-of	1h54	20h30		18h				15h30 
Scrapper	1h24 vost		16h		18h30	20h		
Un Silence	1h39		18h 	20h30		15h		
Ciné-culte : Mélodie en sous-sol	1h57		20h30					

DU 07 AU 13 FÉVRIER	DURÉE	MER 07	JEU 08	VEN 09	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
Avant-première en 3D : Le Royaume des Abysses	1h52 vf					15h 3D		
Avant-première : Le Molière imaginaire	1h34					17h30		
Captives	1h50	14h			20h30		16h 	20h30
Les Colons	1h37 vost	20h30			18h00			
May December	1h57 vost	18h				20h	20h30	18h
Mon Ami Robot	1h40	16h					18h	
Ivan Tsarevitch et la princesse changeante	0h57				15h		10h	15h
Krishna et le maître de la forêt	1h08 vf	10h			16h30		14h	



Séances sous-titrées accessibles aux personnes en situation de handicap auditif.

PROCHAINEMENT



Tarif Plein

5€

Tarif réduit

4€

étudiants, - 20 ans, seniors,
familles nombreuses,
demandeurs d'emploi

Ciné-enfants
(jusqu'à 12 ans)

2€

Abonnement
10 places

37€

Majoration séance en 3D (tarif disponible sur le site de l'agglomération www.caese.fr)

THÉÂTRE INTERCOMMUNAL

Rue Léon Marquis, 91150 Étampes / 01 75 59 70 50 / cinetampes@caese.fr / www.caese.fr



CINETampes



Communauté de l'Agglomération de l'Étampois Sud-Essonne

N° 159 - En Couverture : Scraper de Charlotte REGAN - Création graphique : CAESE - Imprimerie L'Artésienne - Papier certifié PEFC

