

Cinétampes

Kinds of Kindness

L'Enfant qui mesurait le monde

Pourquoi tu souris ?

Toubib

Le Roman de Jim

La Mélancolie

Le Dernier bus

Le Comte de Monte-Cristo

Vice-Versa 2

Le Procès

Notre histoire

Rocco et ses frères

La Prisonnière de Bordeaux

Septembre sans attendre

Une Vie rêvée

Girls will be girls

Petits Contes sous l'Océan

Her

Les Évadés

Emilia Perez

La Belle affaire

Le Léopard des neiges

Be Natural

Silex and the city, le film

Les Barbares

Le Procès du chien

Mon Ami le petit manchot

LE PROGRAMME
CINÉ DE VOTRE AGGLO

DU 4 SEPTEMBRE AU
8 OCTOBRE 2024



AGGLO-
Étampois
Sud-Essonne

Avant-premières SURPRISES

LUNDI 9 SEPTEMBRE 2024

20H30

+

LUNDI 7 OCTOBRE 2024

20H30

KINDS OF KINDNESS



De Yorgos LANTHIMOS

Avec : Emma STONE, Willem DAFOE, Jesse PLEMMONS

Drame – États-Unis – 2024 – 2h44

Prix d'interprétation masculine, Festival de Cannes 2024

Kinds of Kindness est une fable en tryptique qui suit : un homme sans choix qui tente de prendre le contrôle de sa propre vie ; un policier inquiet parce que sa femme disparue en mer est de retour et qu'elle semble une personne différente ; et une femme déterminée à trouver une personne bien précise dotée d'un pouvoir spécial, destinée à devenir un chef spirituel prodigieux. **« Une telle ambition métaphysique alliée à un style aussi reconnaissable et singulier est un des miracles du cinéma de notre époque ! »** Positif

L'ENFANT QUI MESURAIT LE MONDE



De : TAKIS CANDILIS

Avec : Bernard CAMPAN, Raphaël BROTTIER, Maria APOSTOLAKEA

Drame – France – 2024 – 1h44

La vie d'Alexandre Varda bascule soudainement. Le puissant promoteur immobilier d'origine grecque se fait licencié par ses actionnaires et apprend, le même jour, le décès de sa fille qu'il n'avait pas vue depuis 12 ans. Il décide alors de partir en Grèce pour rapatrier le corps. Là-bas, il découvre qu'il est le grand-père d'un petit garçon de 9 ans, atteint d'un syndrome autistique.

POURQUOI TU SOURIS ?



De : Christine PAILLARD, Chad CHENOUGA

Avec : Raphaël QUENARD, Emmanuelle DEVOS, Jean-PASCAL ZADI

Comédie – France – 2024 – 1h35

Wisi est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier. Un soir, il rencontre Jérôme, lui-même à la rue après le décès de sa mère. Malgré ses propos racistes et son étrange phobie de l'effort, Wisi accepte de le cacher pour une nuit chez Marina. Mais flairant le bon plan, Jérôme est bien décidé à s'incruster...

LE ROMAN DE JIM



De : Jean-Marie & Arnaud LARRIEU

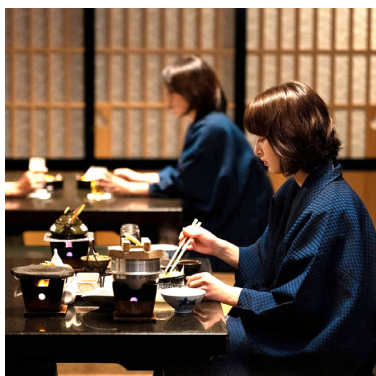
Avec : Laetitia DOSCH, Karim LEKLOU, Sara GIRAUDAU

Comédie dramatique – France – 2024 – 1h41

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque...

Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

LA MÉLANCOLIE



De : Takuya KATÔ

Avec : Mugi KADOWAKI, Kentaro TAMURA, Shôta SOMETANI

Drame – Japon – 2024 – 1h24

Après la perte brutale de son amant, Watako retourne discrètement à sa vie conjugale, sans parler à personne de cet accident. Lorsque les sentiments qu'elle pensait avoir enfouis refont surface, elle comprend que sa vie ne pourra plus être comme avant et décide de se confronter un à un à tous ses problèmes.

« Film sur le deuil impossible et le non-dit, La Mélancolie est remarquable de beauté et de dénuement. » aVoir-aLire.com

LE DERNIER BUS



De : Gillies MACKINNON

Avec : Timothy SPALL, Phyllis LOGAN, Saskia ASHDOWN

Comédie dramatique – Royaume-Uni - 2024 - 1h26

L'histoire réconfortante de Tom, un retraité dont la femme vient de décéder, qui voyage du point le plus au nord de la Grande-Bretagne jusqu'à sa ville d'origine, située au point le plus au sud, en utilisant sa carte de bus gratuite.

LE COMTE DE MONTE-CRISTO



De : Mathieu DELAPORTE, Alexandre DE LA PATELLIÈRE
Avec : Pierre NINEY, Bastien BOUILLON, Anaïs DEMOUSTIER
Aventure – France – 2024 – 2h58

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi. **« Épaulé par des personnages bien dessinés et parfaitement joués, cette adaptation est une réussite. Enlevée, intelligente, originale et superbement incarnée. »** Première

LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX



De : Patricia MAZUY
Avec : Isabelle HUPPERT, Hafsia HERZI, William EDIMO
Drame – France – 2024 – 1h48

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse... **« Isabelle Huppert et Hafsia Herzi incarnent ces amies improbables avec une facilité déconcertante. La douceur qui s'en dégage irradie. »** Franceinfo Culture

SEPTEMBRE SANS ATTENDRE



De : Jonás TRUEBA
Avec : Itsaso ARANA, Vito SANZ, Andrés GERTRUDIX
Comédie dramatique – Espagne – 2024 – 1h54

Après 14 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ? **« Jonás Trueba compose une comédie de (peut-être) remariage absolument enchantée, aussi retorse que limpide en apparence, agissant comme un courant profond qui vous emporte sans crier gare au large. »** Les Inrockuptibles

UNE VIE RÊVÉE



De : Morgan SIMON

Avec : Valeria BRUNI-TEDESCHI, Félix LEFEBVRE, Lubna AZABAL

Comédie dramatique – France – 2024 – 1h37

Nicole a une vie de rêve. À 52 ans, elle vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chèque, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire. Et si, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ?

GIRLS WILL BE GIRLS



De : Sushi TALATI

Avec : Preeti PANIGRAHI, Kani KUSRUTI, Kesav BINOY KIRON

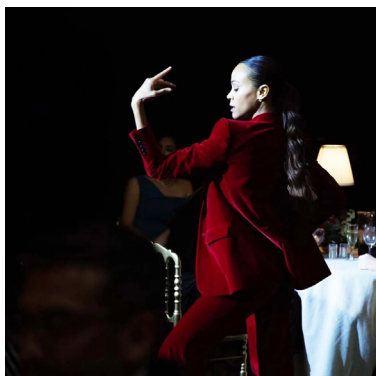
Comédie dramatique – Inde – 2024 – 1h59

Mira, 16 ans, mène une vie d'élève modèle dans un pensionnat d'élite au nord de l'Inde. Alors que les examens approchent, sa mère Anila revient s'installer dans la région pour la soutenir et veiller sur elle. Mais la rencontre de Mira avec un nouvel élève, Sri, va semer le trouble dans la relation entre les deux femmes, chacune se retrouvant confrontée à ses propres désirs.

« Shuchi Talati, qui a puisé dans ses propres souvenirs d'adolescence, impressionne par sa capacité à sonder l'intime féminin. » Le Dauphiné Libéré

EMILIA PEREZ

COUP DE
cœur



De : Jacques AUDIARD

Avec : Zoe SALDANA, Karla Sofia GASCON, Selena GOMEZ

Comédie dramatique – France – 2024 – 2h10

Prix du Jury - Prix d'interprétation féminine, Festival de Cannes 2024

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

« Emilia Perez est une prouesse, puissante, audacieuse et salvatrice. » Bande à Part

LA BELLE AFFAIRE



De : Natja BRUNCKHORST

Avec : Sandra HÜLLER, Max RIEMELT, Ronald ZEHRFELD

Comédie – Allemagne – 2024 – 1h56

1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.

« D'après une histoire vraie, une comédie sur le collectivisme à l'épreuve du consumérisme, interprétée par le meilleur du cinéma allemand. » L'Obs

LE LÉOPARD DES NEIGES



De : Pema TSEDEN

Avec : Tsten TASHI, Jinpa, ZIQI XIONG

Drame – Chine – 2024 – 1h49

Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neuf moutons. Ivre de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de lui accorder une compensation financière. Son frère, un jeune lama qui semble communiquer de manière subliminale avec l'animal, veut le sauver à tout prix, tout comme deux policiers qui tentent de raisonner le berger.

SILEX AND THE CITY, LE FILM



De : JUL, Jean-Paul GUIGUE

Avec : Guillaume GALLIENNE, Clément SIBONY, Raphaël QUENARD

Comédie, Animation – France – 2024 – 1h20

Dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement l'équivalent d'une clé coudée Ikea qui va enfin déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire.

LES BARBARES



De : Julie DELPY

Avec : Sandrine KIBERLAIN, Julie DELPY, Laurent LAFITTE

Comédie – France – 2024 – 1h41

À Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil.

LE PROCÈS DU CHIEN



De : Laetitia DOSCH

Avec : Laetitia DOSCH, François DAMIENS, Pierre DELADONCHAMPS

Comédie – France – 2024 – 1h25

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

TOUBIB



De : Antoine PAGE

Documentaire – France – 2024 – 1h53

Bac en poche, Angel, 18 ans, choisit de « faire médecine ». Antoine, son frère réalisateur, décide de suivre son parcours, et se lance dans un film qui durera douze ans. Douze ans d'apprentissage, du marathon d'examens aux premières consultations, de l'adrénaline des stages en hôpitaux aux méditations solitaires d'un jeune médecin de campagne. Douze ans de vie ponctués de remises en question et de prises de conscience, qui conduiront Angel à s'engager en faveur d'une médecine sociale.

« Enrichissant et touchant, Toubib met la lumière sur les problématiques d'un métier et d'une vocation en crise. »
Première

Séance unique dimanche 15 septembre à 20h.



BE NATURAL, L'HISTOIRE CACHÉE D'ALICE GUY-BLACHET



De : Pamela B. GREEN

Documentaire – États-Unis – 2020 – 1h42

Première femme réalisatrice, productrice et directrice de studio de l'histoire du cinéma, Alice Guy est le sujet d'un documentaire mené tambour battant telle une enquête visant à faire (re)connaître la cinéaste et son œuvre de par le monde.

« Ce documentaire rend compte de l'extraordinaire inventivité d'une pionnière qui réalisa le tout premier film narratif. » Télérama

Séance unique dimanche 6 octobre à 20h.

NOTRE HISTOIRE



De : Bertrand BLIER

Avec : Alain DELON, Nathalie BAYE, Gérard DARMON

Comédie dramatique – France – 1984 – 1h47

Abordé dans un train par une jeune femme en quête d'une aventure, un garagiste alcoolique s'installe dans la vie de celle-ci contre son gré.

Séance unique samedi 21 septembre à 16h, en hommage à Alain Delon.

ROCCO ET SES FRÈRES



De : Luchino VISCONTI

Avec : Alain DELON, Annie GIRARDOT, Renato SALVATORI

Drame – France ; Italie – 1960 – 2h57

Fuyant la misère dans laquelle elle a sombré depuis qu'elle est veuve, Rosaria abandonne sa Calabre pour s'installer à Milan. Avec ses jeunes fils, elle rejoint l'ainé, Vincenzo, qui les a précédés. Après maintes déconvenues, Rosaria parvient à louer un sous-sol où elle peut installer sa famille. Rocco et Simone, deux de ses fils, trouvent rapidement du travail et se prennent de passion pour la boxe.

Séance unique samedi 21 septembre à 19h, en hommage à Alain Delon.

LE PROCÈS

Cinéculte



De : Orson WELLES

Avec : Anthony PERKINS, Romy SCHNEIDER, Jeanne Moreau

Drame – France ; Allemagne ; Italie – 1962 – 1h59

Joseph est réveillé à l'aube par des policiers présents dans son appartement. Ni une ni deux, il est embarqué et traîné devant un tribunal sans savoir ce qui lui arrive. Ce fonctionnaire pris dans les rouages d'une société tentaculaire et absurde va tout faire pour s'en sortir...

Séance unique dimanche 22 septembre à 20h, proposée dans le cadre de l'exposition *Street Art et Cinéma* par Nice Art, installée au foyer du petit théâtre jusqu'au 22 septembre.

HER

Cinéculte



De : Spike JONZE

Avec : Joaquin PHOENIX, Scarlett JOHANNSSON, Amy ADAMS

Drame ; Science-fiction – États-Unis – 2014 – 2h06

Los Angeles, dans un futur proche. Theodore Twombly, un homme sensible au caractère complexe, est inconsolable suite à une rupture difficile. Il fait alors l'acquisition d'un programme informatique ultramoderne, capable de s'adapter à la personnalité de chaque utilisateur. En lançant le système, il fait la connaissance de 'Samantha', une voix féminine intelligente, intuitive et étonnamment drôle. Les besoins et les désirs de Samantha grandissent et évoluent, tout comme ceux de Theodore, et peu à peu, ils tombent amoureux...

Séance unique samedi 28 septembre à 20h30 proposée dans le cadre des *Rendez-vous des sciences et des philosophies* sur la thématique de l'Intelligence Artificielle.

LES ÉVADÉS



De : Franck DARABONT

Avec : Tim ROBBINS, Morgan FREEMAN, Bob GUNTON

Drame – États-Unis – 1995 – 2h22

Red, condamné à perpétuité, et Andy Dufresne, un gentil banquier injustement condamné pour meurtre, se lient d'une amitié inattendue qui va durer plus de vingt ans. Ensemble, ils découvrent l'espoir comme l'ultime moyen de survie. Sous des conditions terrifiantes et la menace omniprésente de la violence, les deux condamnés à perpétuité récupèrent leurs âmes et retrouvent la liberté dans leurs cœurs.

Séance unique dimanche 29 septembre à 20h.



VICE VERSA 2



De : KELSEY MANN

Animation ; Aventure – États-Unis – 2024 – 1h36

À partir de 6 ans

Fraichement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût - qui ont longtemps fonctionné avec succès - ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule...

PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN



De : Anastasiya SOKOLOVA, Jakub KOURIL, Ursula ULMÍ

Animation ; Famille – Russie ; Suisse – 2024 – 0h40

À partir de 3 ans

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

MON AMI LE PETIT MANCHOT



De : David SCÜRMAN

Avec : Jean RENO, Adriana BARRAZA, Alexia MOYANO

Aventure ; Famille – Brésil ; États-Unis – 2024 – 1h37

À partir de 6 ans

D'après une incroyable histoire vraie, découvrez la fabuleuse aventure de DinDim, ce manchot sauvé par un pêcheur au grand cœur. La beauté de la nature va transformer cette rencontre en une extraordinaire histoire d'amitié.

PROGRAMMATION CINÉTAMPES



DU 4 AU 10 SEPTEMBRE	DURÉE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Avant-première surprise	2h vo						20h30	
Kinds of Kindness	2h44 vo						15h film direct	20h
L'Enfant qui mesurait le monde	1h44						18h	16h film direct
Pourquoi tu souris ?	1h35							18h
DU 11 AU 17 SEPTEMBRE	DURÉE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Ciné-Docu : Toubib	1h53					20h		
Le Roman de Jim	1h41			16h	20h30	17h30	18h	
La Mélancolie	1h24 vo			18h30			20h30	16h
Le Dernier bus	1h26 vo			20h30			16h	18h
Le Comte de Monte-Cristo	2h58				17h			20h
Vice-Versa 2	1h36 vf				15h	15h		
DU 18 AU 24 SEPTEMBRE	DURÉE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Ciné-Culte : Notre histoire	1h47				16h			
Ciné-Culte : Rocco et ses frères	2h57				19h			
Ciné-Culte : Le Procès	1h59 vo					20h		
La Prisonnière de Bordeaux	1h48	18h					20h30	18h
Septembre sans attendre	1h54 vo		16h	20h30		15h		
Une Vie rêvée	1h37		14h	16h		17h30		20h30
Girls will be girls	1h59 vo	20h30		18h			18h	
Petits contes sous l'Océan	0h40				15h	14h		
DU 25 SEPTEMBRE AU 1 ^{er} OCTOBRE	DURÉE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
Ciné-Culte : Her	2h06 vo				20h30			
Ciné-Culte : Les Évadés	2h22 vo					20h		
Emilia Perez	2h10 vo	18h		20h30		17h30	15h	20h30
La Belle affaire	1h56 vo	15h					20h30	18h
Le Léopard des neiges	1h49 vo	20h30				15h	18h	
Petits contes sous l'Océan	0h40	10h				14h		
DU 2 AU 8 OCTOBRE	DURÉE	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
Avant-première surprise	2h vo						20h30	
Ciné-Docu : Be Natural	1h42 vo					20h		
Silex and the city, le film	1h20		14h			16h		18h
Les Barbares	1h41	18h				18h	16h	20h30
Le Procès du chien	1h25	20h30	16h				18h	16h
Mon Ami le petit manchot	1h37 vf	15h				14h		
Petits Contes sous l'Océan	0h40	14h						

Film direct : le film commence à l'heure indiquée sans bande-annonce



Tarif Plein : 6€ / Tarif Réduit : 5€ (étudiants, 20 ans, séniors, familles nombreuses, demandeurs d'emplois) / Ciné-enfants (jusqu'à 12 ans) : 3€ / Abonnement 10 places : 40€

THÉÂTRE INTERCOMMUNAL Rue Léon Marquis, 91150 Étampes / 01 75 59 70 50 / cinetampes@caese.fr / www.caese.fr

N° 165 - En Couverture : Emilia Perez de Jacques AUDIARD - Création graphique : CAESE - Imprimerie L'Artésienne - Papier certifié PEFC

AFCÆ
CINÉMAS ART & ESSAI

acrf

L'adre

caese

Villes & Pays
d'Art & d'Histoire

Esseonne
Territoire d'avenir

LaCAESE